

# Schneiderwind

## Brasilien

**D**er Tabakanbau in *Brasilien* kann bereits auf eine Jahrhunderte alte Tradition zurückblicken, die in den 60er Jahren des 17. Jahrhunderts ihre Wurzeln findet, d.h. in Form der Eröffnung des ersten offiziellen Tabakverkaufsgebäudes.

Die Ausdehnung *Brasiliens* ist gewaltig: nahezu die Hälfte des südamerikanischen Kontinentes (8.000.000 qkm) trägt die Flagge dieses Staates. Dagegen nehmen sich die beiden Hauptanbaugebiete für Cigarrentabake geradezu winzig aus. Beide liegen im Nordosten der *Republica Federativa do Brasil*, und zwar in der Region *Arapiraca* im Bundesstaat *Alogoa* sowie in der rund 500 Kilometer südlich entfernten Region *Reconcavo*, die sich im Bundesstaat *Bahia* befindet. Gerade die letztere Region mit den Gebieten *Mata Sul*, *Mata Norte* und vor allem *Mata Fina*, dem Herzstück des brasilianischen Tabakanbaus, ist vielen Cigarrenrauchern allein schon über die Bezeichnungen "*Bahia*" und "*Mata Fina*" bekannt, die sich in nicht wenigen Markennamen wiederfinden.

Während der Tabak aus dem *Reconcavo* recht würzig ist und die Blätter von klarer Struktur sind, verfügt der aus *Arapiraca* über weniger Würze, hat dafür aber Blätter mit einer feineren Struktur

(grob vereinfacht dargestellt).

Cigarrentabak aus *Brasilien* hat, ähnlich dem aus *Indonesien*, eine hohe Ausfuhrate. Das heißt: Im Land selbst werden, prozentual gesehen, bei weitem nicht so viele Cigarren für den Export hergestellt, wie das in den Karibik-Ländern der Fall ist. Zwar werden auch hier Premium-Marken gefertigt, die internationale Anerkennung finden, doch heute wie ehemals ist zu konstatieren: Ein hoher Anteil brasilianischen Cigarrentabaks geht als begehrter Rohtabak in alle Welt.

Gerade in den letzten Jahren jedoch ist die brasilianische Longfiller-Cigarre deutlich erfolgreicher geworden. Während noch vor wenigen Jahren kaum eine exportierte handgerollte *Brasil* zu finden war, verfügen wir bereits jetzt über drei verschiedene Serien, die sich innerhalb kürzester Zeit viele Freunde machen konnten.



# BAHIA DO BRASIL

Brasilien

*Bahia do Brasil* - für viele unserer Kunden seit langen Jahren Synonym für eine der wenigen handgerollten Brasil-Cigarren, die in Deutschland verfügbar sind.

Angebaut auf den besonders fruchtbaren Böden der Provinz *Bahia*, brennt diese Cigarre ausgewogen und bietet einen eleganten, langanhaltenden Rauchgenuß. Vollmundig im Rauch, würzig und rassig im Aroma, mit nussigem Geschmack und einem Hauch von Brasil-typischer Süße.

Das grob strukturierte Deckblatt ist nicht Zeichen schlechter Fertigung, ganz im Gegenteil, es beweist die brasilianische Herkunft des Tabaks. Dieser war schon immer berühmt für die dicken, aromareichen und stark strukturierten Blätter. Eine echte *Puro* aus Brasilien, der man eine Chance gegen sollte.

*John Aylesbury*  
COMMITTED TO QUALITY AND EXCELLENCE



- ① **Corona Chicas**  
(Länge: 125mm / Ø 15,5mm / Ringmaß: 40) Stück EUR 2,20
- ② **Panetela**  
(Länge: 155mm / Ø 13,5mm / Ringmaß: 34) Stück EUR 2,50
- ③ **Corona**  
(Länge: 160mm / Ø 15,5mm / Ringmaß: 40) Stück EUR 2,90



*Cigarren-Cabinet*

# Schmiedewind

## MATA FINA

Brasilien

*Sao Felix*, ein Städtchen inmitten eines der besten Anbaugelände der Welt: *Mata Fina*. Dieser malerische Fleck Brasiliens ist die Heimat eines Premium-Longfillers, der *Geraldo Dannemann* schon vor 125 Jahren Ruhm in der Cigarrenwelt eintrug. Noch heute wird dieses Meisterwerk hier in alter Tradition geschaffen - Blatt für Blatt entsteht die *Mata Fina* in reiner Handarbeit und ausschließlich aus bestem brasilianischem Tabak. Das Ergebnis ist ein einzigartiger Rauchgenuss im *Double Corona*- und *Robusto*-Format.

Einlage und Umblatt der *Mata Fina* stammen von Klein-Pflanzern des *Reconcavo*, das Deckblatt aus eigenen Plantagen in der *Mata Fina*. Der Einklang

von optimalen klimatischen Bedingungen, ausgewogener Mineralienmischung des Bodens, traditioneller Staudenpflückung und spezieller Trocknungs- und Fermentationsmethoden geben der *Mata Fina* ihre unnachahmliche Note.

Bei beiden Formaten wurden ausschließlich Tabake der Ernte von 1994 verwendet, die in Brasilien in besagtem Jahr besonders gut ausfiel. Die Einführung dieser Cigarre auf dem deutschen Markt erfolgte Anfang des Jahres 2000.



**Robusto** (Länge: 121mm / Ø 19mm / Ringmaß: 48) Stück EUR 4,30

**Double Corona** (Länge: 189mm / Ø 19mm / Ringmaß: 48) Stück EUR 5,30

# Cigarren-Cabinet

# Schmeißerwind

## REGALIA FINA

Brasilien

*Regalia Fina* hat den Anspruch, eines der besten Brasilcigarren-Sortimente zu sein. Hergestellt aus feinstem Mata Fina Brazil, setzen diese Cigarren Maßstäbe. Beide Cigarrenformate, *Sao Goncalo* und *Sao Vincente*, sind behutsam und sorgfältig Blatt für Blatt von Hand aus den Tabaken dieser hochwertigen Saat gerollt.

Die Traditionsfirma August Schuster in Bünde lancierte diese Serie Anfang des Jahres 1999. Seitdem wächst der Kreis der Freunde dieser

Cigarren stetig und nahezu täglich. Fast alle unserer Kunden attestieren sowohl der *Sao Vincente* als auch der *Sao Goncalo* einen hervorragenden süßlich-würzigen Geschmack, gepaart mit einer exzellenten Verarbeitung und einem seidenweichen, perfekten Deckblatt. Selbst bekennende Cuba-Aficionados haben diese Cigarre bis heute nur in guter Erinnerung.

Unter den Brasil-Longfiller-Cigarren ist diese unser absoluter Favorit.



**Sao Goncalo** (Länge: 137mm / Ø 17mm / Ringmaß: 43) Stück EUR 4,60



**Sao Vincente** (Länge: 160mm / Ø 18mm / Ringmaß: 46) Stück EUR 5,10

# Cigarren-Cabinet